

BEAT BOX AU SERVICE DU BAL

Objectif Acquérir les bases de la boîte à rythmes humaine pour le bal

Au-delà de l'apprentissage technique de la reproduction des sons d'une batterie (bass, hi-hat, snare, etc), cet atelier amène à travailler la respiration et le souffle, développer l'imaginaire et l'inventivité, dépasser sa timidité ou son sentiment d'illégitimité, muscler son sens de l'écoute, et s'ouvrir à de nouveaux univers musicaux.

Descriptif Le beat box, issu de la culture hip hop, est aujourd'hui reconnu comme pratique artistique dans le monde entier. Il est utilisé dans de nombreux univers musicaux, dont le bal. Nous vous fournirons quelques exemples de rythmes de danses de bal, quelques « recettes de cuisine » en beat box faciles à retenir et à reproduire.

Nous nous amuserons aussi à imiter les animaux, les sons de la nature, et faire les bruitages les plus fous !

INTERVENANT



Cédric Bouillot

alias **mr BoOyo**

Le voyageur temporel...

Musicien, comédien, il a étudié le solfège, le piano et le violon, puis le beat box.

<https://www.facebook.com/cedric.bouillot.73>

Cédric chante et joue également de la guitare dans son solo « Tourist' » et le trio « GZK ». Il a travaillé au Guatemala à la rencontre de jeunes de différentes communautés pour les accompagner à l'éveil musical. Il continue ce travail en France dans les écoles. Le beat box est pour lui une invitation au voyage...